

Министерство образования и науки Астраханской области  
Государственное автономное образовательное учреждение  
Астраханской области высшего образования  
«Астраханский государственный архитектурно-строительный  
университет»  
(ГАОУ АО ВО «АГАСУ»)

---



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Наименование дисциплины**

Ознакомительная практика

*(указывается наименование в соответствии с учебным планом)*

**По направлению подготовки**

07.03.02 «Дизайн архитектурной среды»

*(указывается наименование направления подготовки в соответствии с ФГОС ВО)*

**По профилю подготовки**

«Проектирование городской среды»


*(указывается наименование профиля в соответствии с ООП)*

**Кафедра**

«Архитектура и градостроительство»

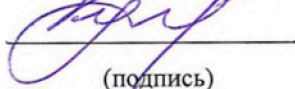
Квалификация (степень) выпускника *бакалавр*

**Разработчик:**

Старший преподаватель  / М.В. Калмыкова /  
(занимаемая должность, (подпись) И. О. Ф.  
учёная степень и учёное звание)


Рабочая программа разработана для учебного плана 2018г.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры Архитектура и градостроительство» протокол № 9 от 17.04.2019г.

Заведующий кафедрой  / С.П. Кудрявцева /  
(подпись) И. О. Ф.

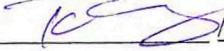
**Согласовано:**


Председатель МКН «Дизайн архитектурной среды»  
профиль «Проектирование городской среды»

 / Т.О. Цитман /  
(подпись) И. О. Ф.

Начальник УМУ  / И.В. Аксютина /  
(подпись) И. О. Ф.

Специалист УМУ  / Л.Ю. Савенкова /  
(подпись) И. О. Ф.

Начальник УИТ  / С.В. Пригаров /  
(подпись) И. О. Ф.

Заведующая научной библиотекой  / Р.С. Кайдукова /  
(подпись) И. О. Ф.

## Содержание:

	Стр.
1. Цели и задачи практики .....	4
2. Вид практики, способы и формы проведения практики.....	4
3. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения ООП..	4-5
4. Место практики в структуре ООП .....	5
5. Объем практики и ее продолжительность.....	5
6. Содержание практики .....	5-6
7. Форма отчетности по практике .....	6-7
8 Перечень учебной литературы и ресурсов сети «Интернет», необходимой для проведения практики.....	7
9 Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационные справочные системы .....	7-8
10 Описание материально-технической базы, необходимой для проведения практики .....	8-9
11. Особенности организации образовательной деятельности для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.....	9

### **1. Цели и задачи практики:**

**Целью** практики «Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков в научно-исследовательской деятельности (обмерной)» является получение практических навыков проведения обмеров зданий памятников архитектуры, применяя всеобъемлющий анализ и оценку архитектурной среды, и представляя их языком проектной графики.

#### **Задачами практики является:**

- обучение видам исследования, анализа и визуальной оценки зданий памятников архитектуры, а также методики проведения обмерных работ;
- приобретение навыков представления проектных решений и предложений по выполненным архитектурным обмерам,
- приобретение навыков выполнения архитектурных чертежей по выполненным обмерам, зарисовкам и фотографиям;
- формирование навыков защиты и согласования проектных материалов обмерных работ в органах государственной власти, экспертизы и местного самоуправления;
- приобретение навыков работы с различными инструментами и приборами.

### **2. Вид практики, способы и формы проведения практики**

**Вид практики:** Учебная.

#### **Способ проведения практики:**

- стационарная
- выездная

**Форма проведения практики:** Дискретно

### **3. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения ООП**

В результате прохождения практики у обучающегося формируются следующие компетенции и по итогам практики обучающийся должен овладеть следующими результатами:

ПК-6 - способностью проводить всеобъемлющий анализ и оценку среды, здания, комплекса зданий или их фрагментов;

ПК-7 - способностью демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания, способностью использовать достижения визуальной культуры при разработке проектов;

ПК-8 - способностью грамотно представлять архитектурно-дизайнерский замысел, передавать идеи и проектные предложения, изучать, разрабатывать, формализовать и транслировать их в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи, макетирования, ручной и компьютерной графики, количественных оценок;

ПК-9 - способностью согласовывать и защищать проекты в органах государственной власти и местного самоуправления, на публичных слушаниях и в органах экспертизы.

**В результате прохождения практики обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения:**

#### **Знать:**

- виды анализа, способы фиксации здания памятника архитектуры и его фрагментов, технику выполнения обмерных работ (ПК-6);
- способы визуальной культуры выполнения обмерных чертежей (ПК-7);
- способы выполнения обмеров для представления архитектурно-дизайнерский замысла в проектных предложениях (ПК-8);

- состав обмерных работ и требования к проектным материалам для защиты и согласования в органах государственной власти, экспертизы и местного самоуправления (ПК-9).

**Уметь**

- проводить визуальную оценку и натурные обследования здания памятника архитектуры (ПК-6);

- демонстрировать художественные достоинства здания памятника архитектуры и закономерности его построения в обмерных чертежах (ПК-7);

- выполнять и представлять проектные решения и предложения по выполненным архитектурным обмерам, переводить их в архитектурную графику (ПК-8);

- защищать проекты в органах государственной власти и местного самоуправления, на публичных слушаниях и в органах экспертизы (ПК-9).

**Владеть**

- способами проведения обмерных работ (ПК-6);

- методами выполнения архитектурных обмеров (ПК-7);

- средствами ручной графики при выполнении обмерных рисунков и чертежей (ПК-8);

- средствами оформления документов для согласования проведения обмерных работ в органах государственной власти и местного самоуправления (ПК-9).

**4. Место практики в структуре ООП**

Практика Б2.В.1.02(У) «Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности (обмерная)» реализуется в рамках учебной практики и относится к Блоку 2 «Практики».

**В соответствии с учебным планом «Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности (обмерная)» базируется на знаниях и умениях полученных в результате освоения следующих дисциплин:** «Архитектурно-дизайнерское проектирование», «История пространственных и пластических искусств (живопись, скульптура, дизайн, сценография, архитектура)», «Основы и язык визуальной культуры (графика, пластика, колористика, моделирование, цифровые средства)».

В процессе прохождения практики обучающимся должны быть закреплены знания и представление о специфике, возможностях и путях исследования объекта архитектурного наследия. Должно быть, твёрдое знание состава исследований обмерных работ и регулирующих документов, понимание того, как их требования учитываются в проектной деятельности.

**5. Объем практики и ее продолжительность**

Общая трудоемкость практики составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

Проводится на 1 курсе во 2 семестре, сроком - 2 недели.

**6. Содержание практики**

Практика проводится на территории памятника архитектуры в исторической части города.

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Вид учебной работы на практике обучающегося и трудоемкость (в часах)		Форма промежуточной аттестации / текущего контроля
		описание	часы	
1	Подготовительный этап	Получение от руководителя практики индивидуального задания на	2	Зачет с оценкой Защита отчета по

		производство обмерных работ. Комплектование бригад.		практике
		Ознакомление с памятником в натуре: производятся зарисовки, оформляются кроки, выполняется фотофиксация. Параллельно идет сбор информации о памятнике архитектуры.	10	
2	Основной этап	Выполняются архитектурные обмеры с помощью специальных инструментов, обмеры фиксируются на кроках	20	
		На основе крок оформляются чертежи. В бригаде равномерно распределяется работа по вычерчиванию обмерных чертежей.	60	
		На обмерных чертежах ( по указанию руководителя) наносятся разрушения, дефекты , утраты отмеченные во время проведения обмерных работ.	10	
3	Заключительный этап	Сдача бригадами отчета по практике. Каждая бригада отдельно предоставляет свой отчет руководителю практике. При этом проверяется грамотность выполненных чертежей.	4	
		Докладывается информация о собранном материале по памятнику. После этого получается зачет, материалы сдаются руководителю практики, с последующей сдачей в архив института.	2	

### 7. Форма отчетности по практике

По результату прохождения практики составляется отчет по практике - итоговый материал работы бригады студентов из 3-7 человек (зависит от размера и сложности объекта обмера) - альбом графических работ (комплект чертежей, дающий полную характеристику объекта) с последующей его защитой.

#### Отчет должен включать в себя:

- Титульный лист
- Содержание (постраничное)
- Пояснительная записка
- местонахождение памятника в застройке исторического центра, квартала;
- историческая справка;
- описание здания, его внешнего убранства и отдельных элементов;
- описание строительных материалов и способа отделки фасада
  - Натурные зарисовки
- общий вид;
- детали
  - Фотофиксация
- общий вид;
- фрагменты;
- детали
  - Обмерные зарисовки (кроки)
- фасад(ы)
- детали

- Обмерные чертежи
- фасад(ы), выполняются в масштабе 1:50, 1:75 или 1:100
- детали (окна, ворота, пилястры, колонны и т.д.), выполняются в масштабе 1:5, 1:10, 1:20, 1:25,
- шаблон(ы) (карнизы, профили) выполняются в масштабе 1:1 по необходимости
  - Дневник практики с индивидуальным заданием

**8. Перечень учебной литературы и ресурсов сети «Интернет», необходимой для проведения практики**

**8.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для проведения практики**

***а) основная учебная литература:***

1. Соколова Т.Н., Рудская Л.А. Архитектурные обмеры. - М.: Архитектура-С, 2008г. - 112с.
2. Золотова Е.А. Современные архитектурные обмеры объектов недвижимости. - М.: Архитектура-С, 2009г. - 109с.

***б) дополнительная учебная литература:***

3. Максимов П.Н. Памятники архитектуры и современная городская застройка. — М.: Литература по строительству, 1973г. - 149с.

***в) перечень учебно-методического обеспечения:***

4. Раздрогина С.А., Методические указания по практике по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков в научно-исследовательской деятельности (обмерной). Астрахань. АГАСУ, 2017г.-26 с.

***в) перечень периодических изданий:***

5. ООО «ДДД» Архитектура.Строительство. Дизайн., №01/02, 2017г.
6. ООО «ДДД» Архитектура.Строительство. Дизайн., №03/04, 2017г.

**9. Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационные справочные системы (при необходимости)**

**9.1. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по практике, включая перечень программного обеспечения**

- Microsoft Imagine Premium Renewed Subscription;
- Office Pro+ Dev SL A Each Academic;
- Справочная Правовая Система Консультант Плюс;
- ApacheOpenOffice;
- 7-Zip;
- Adobe Acrobat Reader DC;
- Internet Explorer;
- Google Chrome;
- Mozilla Firefox;
- VLC media player;
- Dr.Web Desktop Security Suite

**9.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»), необходимых для проведения практики**  
**Электронная информационно-образовательная среда Университета, включающая в себя:**

1. образовательный портал (<http://edu.aucu.ru>);

**системы интернет-тестирования**

2. Единый портал интернет-тестирования в сфере образования. Информационно-аналитическое сопровождение тестирования студентов по дисциплинам профессионального образования в рамках проекта «Интернет-тренажеры в сфере образования» (<http://i-exam.ru>).

**электронно-библиотечные системы**

3. Электронно-библиотечная система «IPRbook» (<http://www.iprbookshop.ru>)

**электронные базы данных**

4. Научная электронная библиотека (<http://elibran-.rii>)

**электронные справочные системы**

5. Консультант + (<http://www.consultant-iuist.ru>)

**10. Описание материально-технической базы, необходимой для проведения практики**

Для выполнения обмерных работ необходимо:

**Измерительные инструменты и приборы:**

1. Рулетка (длина 10 м.)
2. Лазерная рулетка. Точность измерения расстояния: от 1,5 до 3 мм. Дальность измерений расстояния до 50 м
3. Металлический уровень (длина 1 м.)
4. Отвес

Для подготовки и оформления отчета по практике (альбома графических работ) необходимо:

№ п/п	Наименование специальных помещений	Оснащенность специальных помещений
1	Аудитории для групповых и индивидуальных консультаций (414056, г. Астрахань, ул. Татищева 18, Литер А, № 402, № 404, № 406, № 407, № 408, главный учебный корпус)	<b>№402, Главный учебный корпус</b> Комплект учебной мебели Демонстрационное оборудование и учебнонаглядные пособия Стационарный мультимедийный комплект
		<b>№404, Главный учебный корпус</b> Комплект учебной мебели Демонстрационное оборудование и учебнонаглядные пособия Компьютер - 5 шт. Интерактивная доска Стационарный мультимедийный комплект
		<b>№406, Главный учебный корпус</b> Комплект учебной мебели Демонстрационное оборудование и учебнонаглядные пособия Переносной мультимедийный комплект



		<p><b>№407, Главный учебный корпус</b> Комплект учебной мебели Демонстрационное оборудование и учебнонаглядные пособия Переносной мультимедийный комплект</p>
		<p><b>№408, Главный учебный корпус</b> Комплект учебной мебели Демонстрационное оборудование и учебнонаглядные пособия Переносной мультимедийный комплект</p>
2	Аудитории для текущего контроля и промежуточной аттестации (414056, г. Астрахань, ул. Татищева 18, Литер А, № 402, № 404, № 406, № 407, № 408, главный учебный корпус)	<p><b>№402, Главный учебный корпус</b> Комплект учебной мебели Демонстрационное оборудование и учебнонаглядные пособия Стационарный мультимедийный комплект</p>
		<p><b>№404, Главный учебный корпус</b> Комплект учебной мебели Демонстрационное оборудование и учебнонаглядные пособия Компьютер - 5 шт. Интерактивная доска Стационарный мультимедийный комплект</p>
		<p><b>№406, Главный учебный корпус</b> Комплект учебной мебели Демонстрационное оборудование и учебнонаглядные пособия Переносной мультимедийный комплект</p>
		<p><b>№407, Главный учебный корпус</b> Комплект учебной мебели Демонстрационное оборудование и учебнонаглядные пособия Переносной мультимедийный комплект</p>
		<p><b>№408, Главный учебный корпус</b> Комплект учебной мебели Демонстрационное оборудование и учебнонаглядные пособия Переносной мультимедийный комплект</p>

### **11. Особенности организации образовательной деятельности для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

Для обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья на основании письменного заявления практика «Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности (обмерная)» реализуется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья (далее - индивидуальных особенностей).

Министерство образования и науки Астраханской области  
Государственное автономное образовательное учреждение  
Астраханской области высшего образования  
«Астраханский государственный архитектурно-строительный  
университет»  
(ГАОУ АО ВО «АГАСУ»)

---

УТВЕРЖДАЮ  
Первый проректор  
И.Ю. Петрова /  
(подпись) И.О. Ф.  
« 25 » 04 2019 г.



## ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Наименование дисциплины

Ознакомительная практика

---

*(указывается наименование в соответствии с учебным планом)*

По направлению подготовки

07.03.03 «Дизайн архитектурной среды»

---

*(указывается наименование направления подготовки в соответствии с ФГОС ВО)*

По профилю подготовки

«Проектирование городской среды»

---

*(указывается наименование профиля в соответствии с ООП)*

Кафедра

«Архитектура и Градостроительство»

---

Квалификация (степень) выпускника *бакалавр*

Астрахань - 2019

**Разработчик:**

Ст.препод.

(занимаемая должность,  
учёная степень и учёное звание)


  
\_\_\_\_\_/ М.В. Калмыкова /  
(подпись)

И. О. Ф.

Оценочные и методические материалы дисциплины разработаны для учебного плана 2018г.

Оценочные и методические материалы дисциплины рассмотрены и утверждены на заседании кафедры «*Архитектура и Градостроительство*» протокол № 9 от 17.04.2019г.

Заведующий кафедрой

  
\_\_\_\_\_/ С.П.Кудрявцева /  
(подпись)

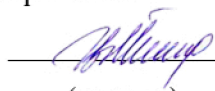
И. О. Ф.

**Согласовано:**

Председатель МКН «Дизайн архитектурной среды»

Направленность (профиль) «Проектирование

городской среды»

  
\_\_\_\_\_/ Т.О. Цитман /  
(подпись)

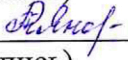
И. О. Ф.

Начальник УМУ

Специалист УМУ

  
\_\_\_\_\_/ И.В. Аксютина /  
(подпись)

И. О. Ф.

  
\_\_\_\_\_/ Т.Э. Яновская /  
(подпись)

И. О. Ф.

## Содержание:

	Стр.
1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.....	4-5
2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.....	6
2.1. Перечень оценочных средств .....	7
2.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания .....	7-11
2.3. Шкала оценивания.....	12
3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.....	13-17
4. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.....	17

Оценочные и методические материалы являются неотъемлемой частью программы практики и представлены в виде отдельного документа

### 1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Индекс и формулировка компетенции №	Номер и наименование результатов образования по практики (в соответствии с разделом 3)	Номер раздела (этапа) практики (в соответствии с и. 6)			Форма контроля с конкретизацией задания
		1	2	3	
ПК-6 - способностью проводить всеобъемлющий анализ и оценку среды, здания, комплекса зданий или их фрагментов	<b>знать:</b>				Зачет с оценкой (вопросы с 1-12) Защита отчета по практике (темы с 1-30)
	виды анализа, способы фиксации здания памятника архитектуры и его фрагментов, технику выполнения обмерных работ	x	x		
	<b>уметь:</b>				
	проводить визуальную оценку и натурные обследования здания памятника архитектуры	x	x		
	<b>владеть:</b>				
	способами проведения обмерных работ		x		
ПК-7 - способностью демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания, способностью использовать достижения визуальной культуры при разработке проектов	<b>знать:</b>				
	способы визуальной культуры выполнения обмерных чертежей		x		
	<b>уметь:</b>				
	демонстрировать художественные достоинства здания памятника архитектуры и закономерности его построения в обмерных чертежах		x		
	<b>владеть:</b>				
методами выполнения архитектурных обмеров	x				
ПК-8 - способностью грамотно представлять архитектурно-дизайнерский замысел, передавать идеи и проектные предложения, изучать, разрабатывать, формализовать и транслировать их в ходе совместной	<b>знать:</b>				
	способы выполнения обмеров для представления архитектурнодизайнерский замысла в проектных предложениях		x		

деятельности средствами устной и письменной речи, макетирования, ручной и компьютерной графики, количественных оценок	<b>уметь:</b>				
	выполнять и представлять проектные решения и предложения по выполненным архитектурным обмерам, переводить их в архитектурную графику		X		
	<b>владеть:</b>				
средствами ручной графики при выполнении обмерных рисунков и чертежей	X	X			
<b>ПК-9</b> - способностью согласовывать и защищать проекты в органах государственной власти и местного самоуправления, на публичных слушаниях и в органах экспертизы	<b>знать:</b>				
	состав обмерных работ и требования к проектным материалам для защиты и согласования в органах государственной власти, экспертизы и местного самоуправления	X	X	X	
	<b>уметь:</b>				
	защищать проекты в органах государственной власти и местного самоуправления, на публичных слушаниях и в органах экспертизы			X	
	<b>владеть:</b>				
средствами оформления документов для согласования проведения обмерных работ в органах государственной власти и местного самоуправления			X		

**2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания**

**2.1. Перечень оценочных средств**

<b>Наименование оценочного средства</b>	<b>Краткая характеристика оценочного средства</b>	<b>Представление оценочного средства в фонде</b>
Зачет с оценкой	При подготовке к зачету с оценкой необходимо ориентироваться на конспекты лекций по предшествующим практике дисциплинам и отчет по практике, рекомендуемую литературу и др.	Вопросы к зачеты
Защита отчета по практике	Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с практикой	Типовые задания

## 2.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал

### оценивания

Компетенция, этапы освоения компетенции	Планируемые результаты обучения	Показатели и критерии оценивания результатов обучения			
		Ниже порогового уровня (не зачтено)	Пороговый уровень (Зачтено)	Продвинутый уровень (Зачтено)	Высокий уровень (Зачтено)
1	2	3	4	5	6
<b>ПК-6</b> Способностью проводить всеобъемлющий анализ и оценку среды, здания, комплекса зданий или их фрагментов	<b>знает (ПК-6):</b> виды анализа, способы фиксации здания памятника архитектуры и его фрагментов, технику выполнения обмерных работ	Обучающийся не знает виды анализа, способы фиксации здания памятника архитектуры и его фрагментов, технику выполнения обмерных работ	Обучающийся знает виды анализа, способы фиксации здания памятника архитектуры и его фрагментов, технику выполнения обмерных работ в типовых ситуациях	Обучающийся знает виды анализа, способы фиксации здания памятника архитектуры и его фрагментов, технику выполнения обмерных работ в типовых ситуациях и ситуациях повышенной сложности	Обучающийся знает виды анализа, способы фиксации здания памятника архитектуры и его фрагментов, технику выполнения обмерных работ в ситуациях повышенной сложности, а также в нестандартных и
	<b>умеет (ПК-6):</b> проводить визуальную оценку и натурные обследования здания памятника архитектуры	Обучающийся не умеет проводить визуальную оценку и натурные обследования здания памятника архитектуры	Обучающийся умеет проводить визуальную оценку и натурные обследования здания памятника архитектуры в типовых ситуациях	Обучающийся умеет проводить визуальную оценку и натурные обследования здания памятника архитектуры в типовых ситуациях и ситуациях повышенной сложности	Обучающийся умеет проводить визуальную оценку и натурные обследования здания памятника архитектуры в типовых ситуациях и ситуациях повышенной сложности



	<b>владеет (ПК-6):</b> способами проведения обмерных работ	Обучающийся не владеет способами проведения обмерных работ	Обучающийся владеет способами проведения обмерных работ в типовых ситуациях	Обучающийся владеет способами проведения обмерных работ в типовых ситуациях и ситуациях повышенной сложности	Обучающийся владеет способами проведения обмерных работ в ситуациях повышенной сложности, а также в нестандартных и непредвиденных ситуациях
<p><b>ПК-7</b> Способностью демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания, способностью использовать достижения визуальной культуры при разработке проектов</p>	<b>знает (ПК-7):</b> способы визуальной культуры выполнения обмерных чертежей	Обучающийся не знает способы визуальной культуры выполнения обмерных чертежей	Обучающийся знает способы визуальной культуры выполнения обмерных чертежей в типовых ситуациях	Обучающийся знает способы визуальной культуры выполнения обмерных чертежей в типовых ситуациях и ситуациях повышенной сложности	Обучающийся знает способы визуальной культуры выполнения обмерных чертежей в ситуациях повышенной сложности, а также в нестандартных и непредвиденных ситуациях
	<b>умеет (ПК-7):</b> демонстрировать художественные достоинства здания памятника архитектуры и закономерности его построения в обмерных чертежах	Обучающийся не умеет демонстрировать художественные достоинства здания памятника архитектуры и закономерности его построения в обмерных чертежах	Обучающийся умеет демонстрировать художественные достоинства здания памятника архитектуры и закономерности его построения в обмерных чертежах в типовых ситуациях	Обучающийся умеет демонстрировать художественные достоинства здания памятника архитектуры и закономерности его построения в обмерных чертежах в типовых ситуациях и ситуациях повышенной сложности	Обучающийся умеет демонстрировать художественные достоинства здания памятника архитектуры и закономерности его построения в обмерных чертежах в ситуациях повышенной сложности, а также в нестандартных и непредвиденных ситуациях

	<b>владеет (ПК-7):</b> методами выполнения архитектурных обмеров	Обучающийся не владеет методами выполнения архитектурных обмеров	Обучающийся владеет методами выполнения архитектурных обмеров в типовых ситуациях	Обучающийся владеет методами выполнения архитектурных обмеров в типовых ситуациях и ситуациях повышенной сложности	Обучающийся владеет методами выполнения архитектурных обмеров в ситуациях повышенной сложности, а также в нестандартных и непредвиденных ситуациях
<b>ПК-8</b> способностью грамотно представлять архитектурно- дизайнерский замысел, передавать идеи и проектные предложения, изучать, разрабатывать, формализовать и транслировать их в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи, макетирования, ручной и компьютерной графики, количественных оценок	<b>знает (ПК-8):</b> способы выполнения обмеров для представления архитектурно- дизайнерский замысла в проектных предложениях	Обучающийся не знает способы выполнения обмеров для представления архитектурно- дизайнерский замысла в проектных предложениях	Обучающийся знает способы выполнения обмеров для представления архитектурно- дизайнерский замысла в проектных предложениях в типовых ситуациях	Обучающийся знает способы выполнения обмеров для представления архитектурно- дизайнерский замысла в проектных предложениях в типовых ситуациях и ситуациях повышенной сложности	Обучающийся знает способы выполнения обмеров для представления архитектурно- дизайнерский замысла в проектных предложениях в ситуациях повышенной сложности, а также в нестандартных и непредвиденных ситуациях
	<b>умеет (ПК-8):</b> выполнять и представлять проектные решения и предложения по выполненным архитектурным обмерам, переводить их в архитектурную графику	Обучающийся не умеет выполнять и представлять проектные решения и предложения по выполненным архитектурным обмерам, переводить их в архитектурную графику	Обучающийся умеет выполнять и представлять проектные решения и предложения по выполненным архитектурным обмерам, переводить их в архитектурную графику	Обучающийся умеет выполнять и представлять проектные решения и предложения по выполненным архитектурным обмерам, переводить их в архитектурную графику в типовых ситуациях	Обучающийся умеет выполнять и представлять проектные решения и предложения по выполненным архитектурным обмерам, переводить их в архитектурную графику в типовых ситуациях и ситуациях повышенной

				сложности	непредвиденных ситуациях
	<b>владеет (ПК-8):</b> средствами ручной графики при выполнении обмерных рисунков и чертежей	Обучающийся не владеет средствами ручной графики при выполнении обмерных рисунков и чертежей	Обучающийся владеет средствами ручной графики при выполнении обмерных рисунков и чертежей в типовых ситуациях	Обучающийся владеет средствами ручной графики при выполнении обмерных рисунков и чертежей в типовых ситуациях и ситуациях повышенной сложности	Обучающийся владеет средствами ручной графики при выполнении обмерных рисунков и чертежей в ситуациях повышенной сложности, а также в нестандартных и непредвиденных ситуациях
<b>ПК-9</b> Способностью согласовывать и защищать проекты в органах государственной власти и местного самоуправления, на публичных слушаниях и в органах экспертизы	<b>знает (ПК-9):</b> состав обмерных работ и требования к проектным материалам для защиты и согласования в органах государственной власти, экспертизы местного самоуправления	Обучающийся не знает состав обмерных работ и требования к проектным материалам для защиты и согласования в органах государственной власти, экспертизы местного самоуправления	Обучающийся знает состав обмерных работ и требования проектным материалам для защиты и согласования в органах государственной власти, экспертизы местного самоуправления в типовых ситуациях	Обучающийся знает состав обмерных работ и требования проектным материалам для защиты и согласования в органах государственной власти, экспертизы местного самоуправления в типовых ситуациях и ситуациях повышенной сложности	Обучающийся знает состав обмерных работ и требования проектным материалам для защиты и согласования в органах государственной власти, местного самоуправления в ситуациях повышенной сложности, а также в нестандартных и непредвиденных

	<p><b>умеет (ПК-9):</b> защищать проекты в органах государственной власти и местного самоуправления, на публичных слушаниях и в органах экспертизы</p>	<p>Обучающийся не умеет защищать проекты в органах государственной власти и местного самоуправления, на публичных слушаниях и в органах экспертизы</p>	<p>Обучающийся умеет защищать проекты в органах государственной власти и местного самоуправления, на публичных слушаниях и в органах экспертизы в типовых ситуациях</p>	<p>Обучающийся умеет защищать проекты в органах государственной власти и местного самоуправления, на публичных слушаниях и в органах экспертизы в типовых ситуациях и ситуациях повышенной сложности</p>	<p>Обучающийся умеет защищать проекты в органах государственной власти и местного самоуправления, на публичных слушаниях и в органах экспертизы в ситуациях повышенной сложности, а также в</p>
	<p><b>владеет (ПК-9):</b> средствами оформления документов для согласования проведения обмерных работ в органах государственной власти и местного самоуправления</p>	<p>Обучающийся не владеет оформлением документов для согласования проведения обмерных работ в органах государственной власти и местного самоуправления</p>	<p>Обучающийся владеет средствами оформления документов для согласования проведения обмерных работ в органах государственной власти и местного самоуправления в типовых ситуациях</p>	<p>Обучающийся владеет средствами оформления документов для согласования проведения обмерных работ в органах государственной власти и местного самоуправления в типовых ситуациях и ситуациях повышенной сложности</p>	<p>Обучающийся владеет средствами оформления документов для согласования проведения обмерных работ в органах государственной власти и местного самоуправления в ситуациях повышенной сложности, а также в нестандартных и непредвиденных</p>

### 2.3. Шкала оценивания

Уровень достижений	Отметка в 5-бальной шкале	Зачтено/ не зачтено
высокий	«5»(отлично)	зачтено
продвинутый	«4»(хорошо)	зачтено
пороговый	«3»(удовлетворительно)	зачтено
ниже порогового	«2»(неудовлетворительно)	не зачтено

### 3. Типовые контрольные задания или иные материалы

#### ТИПОВЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

##### 3.1. Зачет с оценкой

Зачет с оценкой - это оценка теоретических и практических знаний, полученных студентом в процессе прохождения практики. Форма проведения зачета с оценкой - отчет по практике (альбом графических работ) и его защиты. а)  *типовые вопросы*

1. Архитектурный обмер.
2. Классификация обмеров
3. Виды фиксации памятников архитектуры
4. Измерительные инструменты и приборы
5. Последовательность выполнения обмерных работ
6. Основные правила техники безопасности при выполнении обмера

памятников

7. Обмер плана
8. Обмер деталей
9. Построение профилей
10. Высотные обмеры
11. Обмер территории
12. Оформление обмерных чертежей

б)  *критерии оценивания*

При оценке знаний на зачете учитывается:

1. Правильность оформления и состав отчета по практике.
2. Уровень сформированности компетенций
3. Уровень усвоения теоретических и практических положений дисциплины, правильность формулировки основных понятий и этапов выполнения обмерных работ
4. Уровень знания фактического материала в объеме программы
5. Логика, структура и грамотность изложения вопроса.
6. Умение связать теорию с практикой
7. Умение делать обобщения и выводы

№ п/п	Оценка	Критерии оценки
1	Отлично (5 баллов)	- дан правильный всесторонне обоснованный ответ на поставленный вопрос; - обучающимся использована терминология по дисциплине; - применил навыки обобщения и анализа информации с использованием междисциплинарных знаний и положений;
2	Хорошо (4 балла)	- дан полный ответ на поставленный вопрос, но допущены отдельные неточности в формулировках; - обучающимся использована терминология по дисциплине; - допускает отдельные ошибки в применении навыков обобщения и анализа информации с использованием междисциплинарных знаний и положений; - отчет по практике выполнен в полном объеме, но с
3	Удовлетворительно (3 балла)	а) - дан правильный, но не в полном объеме ответ на поставленный вопрос; - обучающимся не использована терминология по

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- применил навыки обобщения и анализа информации с использованием междисциплинарных знаний и положений;</li> <li>- отчет по практике выполнен в полном объеме, но с ошибками в чертежах</li> </ul> <p>б)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отсутствует точность и четкость в изложении ответов на предлагаемые вопросы;</li> <li>- допускает ошибки в применении терминов и определений по дисциплине;</li> <li>- сложность в обобщении и анализе информации с использованием междисциплинарных знаний и положений;</li> <li>- отчет по практике выполнен в полном объеме, но с небольшими замечаниями</li> </ul>
4	Неудовлетворительно (2 балла)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- нет ответа на поставленный вопрос;</li> <li>- ответ неверный</li> <li>- отчет по практике не выполнен и не представлен</li> </ul>

## ТИПОВЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

### 3.2. Защита отчета по практике

Защита отчета по практике - это оценка практических знаний, полученных студентом в процессе прохождения практики. Форма проведения - отчет по практике (альбом графических работ)

#### а) типовые задания

Объекты, выдаваемые студентам для проведения архитектурных обмеров, представляют собой кирпичные и (или) деревянные памятники архитектуры города Астрахани и Астраханской области периода XVIII - начала XX веков.

При прохождении учебной практики в другом городе, задание выдается представителем ВУЗа принимающего обучающегося •город Астрахань

1. Урицкого, 10 (Жилой дом Артемьевых)
2. Урицкого, 8 (Дом Сейфутдинова)
3. Урицкого, 6 (Жилой дом со складами Халапова)
4. Урицкого, 3 (Жилой дом с хозпомещениями Складина)
5. Красная Набережная, 11 (Усадьба Х. Е. Ефремова)
6. Красная Набережная, 13 (Усадьба П. И. Чучина)
7. Красная Набережная, 28 (Дом с магазинами М.Ш.М. Казакова)
8. Красная Набережная, 30/Советской Милиции, 17 (Городская усадьба купца М. Н. Макарова)
9. Красная Набережная, 38/Коммунистическая, 20 (Городская усадьба В. Я. Макарова)
10. Красная Набережная, 44/Шелгунова, 1 (Здание городского ломбарда)  
Красная Набережная, 51
11. Адмиралтейская, 23/Никольская, 14 (Доходный дом Смирнова "Номера")
12. Адмиралтейская, 32 (Городской особняк)
13. Набережная 1-го мая, 95 (Дом Сурабекова)
14. Набережная 1-го мая, 97 (Усадьба купца Т. А. Сафарова)
15. Набережная 1-го мая, 99 (Усадьба М. К. Лапаевой)
16. Набережная 1-го мая, 103 (Усадьба З. Н. Зурабова)
17. Набережная 1-го мая, 111 (Дом рыбопромышленника Франгулова)
18. Набережная 1-го мая, 113 (Дом рыбопромышленника Франгулова)
19. Красного Знамени, 3 (Усадьба Хачикова)
20. Красного Знамени, 4 (Дом причта церкви во имя Знамения Иконы Божьей Матери)
21. Красного Знамени, 5 (Комплекс построек духовного училища)

22. Красного Знамени, 6 (Ансамбль женской и мужской приходских школ церкви во имя Знамения Иконы Божьей Матери)
23. Красного Знамени, 8 (Ансамбль женской и мужской приходских школ церкви во имя Знамения Иконы Божьей Матери)
  - Астраханская область
24. Енотаевский район с. Владимировка (Церковь Михаила Архистратига)
25. Енотаевский район с. Ивановка (Церковь Покрова Пресвятой Богородицы)
26. Енотаевский район с. Пришиб (Храм Покрова Пресвятой Богородицы)
27. Енотаевский район, с. Никольское (Церковь Рождества Пресвятой Богородицы)
28. Енотаевский район с. Грачи (Церковь Донской иконы Божией Матери)
29. Черноярский район с. Черный яр (Церковь Петра и Павла)
30. Черноярский район с. Зубовка (Воскресенско-мироносицкий монастырь)

б) *критерии оценивания*

При оценке отчета по практики учитывается:

1. Правильность и качество оформления, состав отчета по практики.
2. Уровень сформированности компетенций
3. Уровень усвоения теоретических и практических положений дисциплины, правильность формулировки основных понятий и этапов выполнения обмерных работ
4. Уровень знания фактического материала в объеме программы
5. Умение связать теорию с практикой
6. Умение делать обобщения и выводы

№ п/п	Оценка	Критерии оценки
1	Отлично (5 баллов)	<p>- высокая степень усвоения обучающимся методов и способов архитектурных обмеров;</p> <p>-показал умение работать с различными инструментами и приборами;</p> <p>проявлена изобретательность во время проведения архитектурного обмера;</p> <p>- полный комплект чертежей альбома (100% - наличие всех неповторяющихся фасадов и деталей)</p> <p><b>Выполнение обмерных рисунков - кроки</b></p> <p>- полнота и точность обмерных рисунков;</p> <p>четкость линейного изображения (без растушевки) ортогональных проекции, соблюдены основные пропорции и особенности изображаемых частей здания (архитектурных деталей);</p> <p>- размерные и выносные линии, а также соответствующие им цифры - четкие и ясные; размеры даны в одних единицах</p> <p><b>Выполнение обмерных чертежей</b></p> <p>- высокий графический уровень исполнения обмерного чертежа: обводка чертежа выполнена с использованием чертежных инструментов (линеек, ресфедоров, циркулей и т.д.); линии обводки ровные, одинаковой толщины и тона по всей поверхности листа без каких-либо помарок (затеков, пятен); каждому элементу чертежа соответствует своя толщина линии;</p> <p>- полнота обмерных чертежей (100% - наличие на листе основной проекции в масштабе (фасад, деталь), сечений по всем неповторяющимся элементам детали (только для листов с деталями), проставлены все размерные линии (вплоть до самых мелких для листов с деталями) и размещены все надписи</p>



		<p>(название чертежа, проекций));</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показал грамотность оформления обмерных чертежей: размерные линии проставлены в виде цепочек, размеры располагаются в единой системе вне чертежа и проставлены в величинах согласно ГОСТ</li> </ul>
2	Хорошо (4 балла)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- хорошая степень усвоения обучающимся методов и способов архитектурных обмеров;</li> <li>- показал умение работать с различными инструментами и приборами;</li> <li>- не проявлена изобретательность во время проведения архитектурного обмера;</li> <li>- комплект чертежей альбома выполнен на 90%</li> </ul> <p><b>Выполнение обмерных рисунков - кроки</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- полнота и точность обмерных рисунков;</li> <li>- отсутствует четкость линейного изображения ортогональной проекции, соблюдены основные пропорции и особенности изображаемых частей здания (архитектурных деталей);</li> <li>- размерные и выносные линии, а также соответствующие им цифры - четкие и ясные; размеры даны в разных единицах</li> </ul> <p><b>Выполнение обмерных чертежей</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- хороший графический уровень исполнения обмерного чертежа: обводка чертежа выполнена с использованием чертежных инструментов, за исключением криволинейных элементов; в линиях обводки имеются небольшие поправки; каждому элементу чертежа соответствует своя толщина линии;</li> <li>- полнота обмерного чертежа выполнена на 90%;</li> <li>- показал грамотность оформления обмерных чертежей</li> </ul>
3	Удовлетворительно (3 балла)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- средняя степень усвоения обучающимся методов и способов архитектурных обмеров;</li> <li>- показал не достаточное умение работать с различными инструментами и приборами;</li> <li>- не проявлена изобретательность во время проведения архитектурного обмера;</li> <li>- комплект чертежей альбома выполнен на 70%</li> </ul> <p><b>Выполнение обмерных рисунков - кроки</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отсутствует полнота и точность обмерных рисунков;</li> <li>- отсутствует четкость линейного изображения ортогональной проекции, основные пропорции и особенности изображаемых частей здания выполнены с погрешностями;</li> <li>- размерные и выносные линии, а также соответствующие им цифры - не четкие; размеры даны в разных единицах</li> </ul> <p><b>Выполнение обмерных чертежей:</b></p> <p><b>а)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- средний графический уровень исполнения обмерного чертежа: удовлетворительное исполнение обводки чертежа, элементы обводки в проекциях чертежа выполнены «от руки»; имеются поправки и несоответствие толщины линии;</li> <li>- полнота обмерных чертежей выполнена на 90%;</li> <li>- показал не достаточную грамотность оформления обмерных чертежей</li> </ul> <p><b>б)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- высокий графический уровень исполнения обмерного чертежа: обводка чертежа выполнена с использованием чертежных инструментов, линии обводки ровные, одинаковой толщины и тона по всей поверхности листа без каких-либо поправок, каждому элементу чертежа соответствует своя</li> </ul>

		толщина линии; - полнота обмерных чертежей выполнена на 70%; - показал грамотность оформления обмерных чертежей
4	Неудовлетворительно (2 балла)	- низкая степень усвоения обучающимся методов и способов архитектурных обмеров; - не умеет работать с инструментами и приборами; - не проявлена изобретательность во время проведения архитектурного обмера; - комплект чертежей альбома выполнен меньше чем 50% <b>Выполнение обмерных рисунков - кроки</b> - отсутствует полнота и точность обмерных рисунков; - отсутствуют четкость и пропорции линейного изображения ортогональных проекции; - размерные и выносные линии - не четкие; размеры даны в разных единицах <b>Выполнение обмерных чертежей</b> - низкий графический уровень исполнения обмерного чертежа;

#### 4. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Поскольку практика призвана формировать несколько дескрипторов компетенций, процедура оценивания реализуется поэтапно:

**1- й этап:** оценивание уровня достижения каждого из запланированных результатов обучения - дескрипторов (знаний, умений, владений) в соответствии со шкалами и критериями, установленными матрицей компетенций ООП (приложение к ООП). Экспертной оценке преподавателя подлежат уровни сформированности отдельных дескрипторов, для оценивания которых предназначена данная оценочная процедура текущего контроля или промежуточной аттестации согласно матрице соответствия оценочных средств, результатам обучения по дисциплине.

**2- этап:** интегральная оценка достижения обучающимся запланированных результатов обучения по итогам отдельных видов текущего контроля и промежуточной аттестации.

#### Характеристика процедур текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине

№ п/п	Наименование оценочного средства	Периодичность и способ проведения процедуры оценивания	Виды выставляемых оценок	Способ учета индивидуальных достижений обучающихся
1	Зачет с оценкой	По окончании прохождения практики	По пятибалльной шкале	Ведомость, зачетная книжка,
2	Защита отчета по практике	По окончании прохождения практики	По пятибалльной шкале	Журнал успеваемости преподавателя, отчет по практике, Дневник практики

Удовлетворительная оценка по дисциплине, может выставляться и при неполной сформированности компетенций в ходе освоения практики, если их формирование предполагается продолжить на более поздних этапах обучения, в ходе изучения других учебных дисциплин.